

Programação 10ª Semana de Ciências Humanas

Comissão Organizadora: Profa Bárbara Casseb, Profa Kirla Anderson, Prof Ramon Reis e Prof Rayme Costa

DIA 22/03 - QUARTA-FEIRA

Local: Auditório do Bloco M e da Biblioteca Central.

08h - 18h: credenciamento

09h30-12h: Mesa-redonda de abertura: o protagonismo de mulheres cis e trans em relação à temática dos direitos humanos, com a Ativista Bárbara Pastana (ETSUS), a Profa Luanna Tomaz (ICJ-UFPA) e a Defensora Pública Eliana Vasconcelos (ADPEP-PA).

Mediação: Prof. Ramon Reis

Local: Auditório do bloco M.

Participantes: Aberto ao público

12h - 14h30: intervalo

14h30 - 16h:

Mesa-redonda: Educação, política e ritual no ciberespaço: articulações entre ciências humanas e tecnologias da informação a partir da iniciação científica no Núcleo de Pesquisa em Educação e Ciberultura.

Mediação: Prof. Breno Alencar, Wilma Beatriz Alves; Eduarda Beatriz Campos; Ana Beatriz Veiga.

Local: Auditório do bloco M.

Participantes: Inscrição prévia, 30 vagas.

14h30 - 16h:

Roda de conversa: Passei no IF, e agora? A trajetória dos estudantes dos cursos técnicos integrados.

Mediação: Profa. Kirla Anderson

Local: Auditório da Biblioteca Central.

Participantes: não definido

16h-16h30: intervalo

16h30-18h: Mesa-redonda: “O mundo do trabalho em quadrinhos”

Coordenadores: Profa. Kirla Anderson, Profa. Cristiane Damasceno, Profa. Bárbara Casseb e Daniel Carvalho

Local: Auditório do bloco M.

Participantes: Aberto ao público

19h-21h30: Minicurso: Estado, Direito e Propriedade em Marx e Engels.

Coordenadora: Profa. Cristiane Damasceno.

Local: Auditório do bloco M.

Participantes: Alunos do curso de Graduação em História.

DIA 23/03 - QUINTA-FEIRA

Local: Auditório central

08h30-09h30: Manifesto estético-político sobre a atualidade dos Direitos Humanos.

Proponente: Prof. Ramon Reis.

Local: Área externa e entrada do Auditório central

Participantes: Aberto ao público

09h30-10h: intervalo

10h-12h: Mesa-redonda: O ensino de Sociologia na Educação Profissional e Tecnológica: a produção de cartilhas temáticas sobre direitos humanos

Local: Auditório central

Proponentes: Profa. Kirla Anderson, Prof. Ramon Reis, Júlia dos Reis, Maria Clara Cabral, Hannya Vittoria, Elias Mougo e Jamilly Lobato.

12h-14h30: intervalo

14h30-17h: Mesa-redonda com as mulheres: “Em março elas contam suas histórias...”
com as homenageadas Profa Lilia Melo (TerPaz - Governo do Pará), Mestra Ana Manoela Karipuna (PPGSA-UFPA), Profa Dra Kátia Bárbara (IFPA Paragominas) e Samara Siqueira (IBCCrim-PA)

Mediação: Profa. Kirla Anderson

Local: Auditório central

Participantes: Aberto ao público

14h-17h: Oficina: Direitos Humanos e Fotografia: olhares a partir da DUDH.

Coordenadores: Prof. Breno Salles e Prof. Heraldo Miranda.

Local: Auditório do bloco M.

Participantes: Inscrição prévia, 20 vagas.

19h-21h30: Minicurso: Estado, Direito e Propriedade em Marx e Engels.

Coordenadora: Profa. Cristiane Damasceno.

Local: Auditório do bloco M.

Participantes: Alunos do curso de Graduação em História.

DIA 24/03 - SEXTA-FEIRA

Local: Auditório do bloco M e Auditório da Biblioteca Central.

08h-09h30: Mesa redonda: Observações históricas sobre a(s) luta(s) das mulheres por direitos na Amazônia.

Local: Auditório do bloco M

Coordenador: Prof. Alan Santos, Edileuza Mendes, Miriam Ribeiro, Marilu Benjamin, Kaylane Leite, Gedilene Silva e Bianca Silva

Participantes: Aberto ao público

09h30h-10h: intervalo

10h-12h: Roda de conversa com a Profa. Lília Melo (TerPaz - Governo do Pará) e lançamento do Projeto Cineclube.

Local: Auditório do bloco M.

Mediação: Profa. Bárbara Casseb.

Participantes: Aberto ao público

12h-14h: intervalo

14h30-16h: Roda de conversa: "A criação da imagem e performance na vídeo arte", conversa sobre processos artísticos com Waléria Américo (UNAMA)

Local: Auditório do bloco M.

Mediação: Prof. Bárbara Casseb

Participantes: Aberto ao público.

16h-16h30: intervalo

16h30: **Cerimônia de encerramento, com a Profa. Izabela Jatene (FACS-UFPA).**

Local: Auditório do bloco M

Mediação: Prof. Rayme Costa

Participantes: Aberto ao público.